

蓬佩奥拉美忙“作秀” 达目的恐怕有点难

美国国务卿蓬佩奥自本月11日开始访问智利、巴拉圭、秘鲁、哥伦比亚4国，并于14日抵达拉美四国行最后一站——哥伦比亚边境城市库库塔，委内瑞拉局势是他此访主要议题。蓬佩奥访问这4个利马集团国家，被认为旨在就解决委内瑞拉问题进一步协调立场、争取支持，但在是否军事干预问题上，美国与利马集团尚存分歧。

新闻事实

14日下午，蓬佩奥在哥伦比亚总统杜克陪同下，先后走访了移民临时安置中心和西蒙·玻利瓦尔国际大桥等地。这座大桥是委哥两国陆路最重要的通道，委政府2月22日宣布暂时关闭此要道。2月23日，委反对派试图从这里将美国“人道主义援助”物资运入委境内未果。同日，委政府宣布与哥伦比亚断绝外交和政治关系。

蓬佩奥14日说，美国将使用其掌握的所有经济和政治手段对委内瑞拉

总统马杜罗施压。委内瑞拉外长阿雷亚萨当晚在社交媒体发文，指责蓬佩奥当天对库库塔访问是“陈词滥调”和“廉价作秀”。他还表示，“与此同时，被（哥伦比亚政府）遗弃的库库塔人民还要靠委内瑞拉的经济维持生计”。

深度分析

中国社会科学院美国研究所所长、前拉丁美洲研究所所长吴白乙说，虽然美国近来的制裁和施压对马杜罗政府造成了很大困难，但并没有收到显著成效，因此蓬佩奥此访重要目的，就是为解决委内瑞拉问题进一步协调立场、争取支持。

马杜罗政府没有像美国希冀的那样倒台，在中国社科院拉美所副研究员谭道明看来原因有二：一是美国低估了马杜罗政府的抗压能力，也低估了委军方对马杜罗政府的支持；二是如今的拉美也不再是从前的拉美，美国不能再无所顾忌地军事干涉，军事

行动得不到美国国家支持。利马集团由13个拉丁美洲国家和加拿大组成，蓬佩奥此访的4个国家都坚定反对马杜罗政府，但同时也反对军事干涉委内瑞拉。即使在蓬佩奥访问后，智利总统皮涅拉仍然坚称，反对美国军事干涉委内瑞拉，主张和平解决委内瑞拉问题。就连委内瑞拉反对派领导人瓜伊多在接受阿根廷《号角报》专访时也表态，不会武力推翻马杜罗政权。

利马集团将于15日在智利首都圣地亚哥召开外长会议，就委内瑞拉问题发表声明。谭道明说，反对军事干涉委内瑞拉是利马集团的一贯立场，相信这一点仍然不会变。

即时评论

美国在委内瑞拉问题上一直不松口，坚称保留包括军事干预在内的一切对委选项。然而，在到底谁造成了委当前人道主义危机、美国难民政策是否和鼓励地区国家接收委难民的立场

相冲突这两个问题上，蓬佩奥并没有说服舆论。

无论是来自外部的军事干预，还是来自内部的军事政变，均不得人心，和平对话协商、政治解决才是委内瑞拉问题的最佳出路。

背景链接

委内瑞拉今年以来陷入政治危机。1月23日，委内瑞拉议会主席、反对派领导人瓜伊多自任“临时总统”，得到美国、欧洲和拉美多个国家承认。委政府随即宣布与美国断交。

美洲国家组织常设理事会4月9日任命委反对派指定的古斯塔沃·塔雷为委方代表。当日，委政府发布公告对此作出谴责，并重申将于本月27日退出美洲国家组织。

美国财政部长姆努钦9日表示，美国正争取利用国际货币基金组织和世界银行的资源来协助委内瑞拉反对派。

(新华社北京4月15日电)

文在寅说推进韩朝领导人再次会晤时机已到

新华社首尔4月15日电 韩国总统文在寅15日表示，准备并推进韩朝领导人再次会晤的时机已到，希望双方能不拘时间地点，坐在一起进行具体的、实质性的讨论。

文在寅当天下午主持召开青瓦台首席秘书和助理会议时说，当前朝鲜半岛和平进程进入了延续朝美领导人河内会晤对话势头、为下一阶段成果付诸准备的阶段。朝鲜国务委员会委员长金正恩通过施政演说再次阐明实现半岛无核化和构建半岛和平的坚定意志，并表明有意重启朝美对话，对此韩方高度评价并表示欢迎。

文在寅说，金正恩委员长明确表示要彻底履行《板门店宣言》和《9月平壤共同宣言》，这一点上韩方秉持相同立场，韩朝再次举行领导人会晤的条件已经具备。韩国政府将全力促进韩朝关系和朝美关系形成良性循环，并在强化与国际社会合作、构筑半岛和平秩序方面发挥应有的作用。

美国总统特朗普11日在白宫会见文在寅时表示，可以考虑第三次美朝领导人会晤。他同时强调，尽管美国当下不会考虑继续追加制裁，但也不考虑放松对朝制裁。金正恩12日在朝鲜第14届最高人民会议第一次会议上发表施政演说时说，如果美国采取正确态度、找到朝鲜可以认同的方法后要举行第三次朝美首脑会晤，朝鲜也愿意再尝试一次。

去年6月，美朝领导人在新加坡首次会晤并签署联合声明，但随后由于在无核化概念、方式及步骤上显露分歧，朝美对话一度停滞。今年2月底，第二次美朝领导人会晤在越南河内举行，因在解除对朝制裁和无核化措施方面存在分歧，会晤比原计划提前结束，双方未能签署共同文件。

以色列私营机构计划再试登月

新华社耶路撒冷4月15日电 以色列非营利性太空组织SpaceIL近日宣布，他们计划建造第二个登月探测器——“创世纪2”号，再次尝试登月。

SpaceIL的首个登月探测器“创世纪”号原计划当地时间11日晚登月，但在距离月球表面不足10公里处，主引擎突然失灵，撞向月球表面。世界上首个私营机构登月任务以失败告终。

“创世纪”号登月任务主要赞助人、SpaceIL董事长莫里斯·卡恩13日在社交媒体上发布视频宣布，“梦想仍在继续”，将建造“创世纪2”号登月探测器。相关工作从14日开始展开。“我们打算建造一个新的探测器”，卡恩说，“我们将把它送上月球，完成此项（登月）任务。”

卡恩在接受以色列媒体采访时说，失败不要紧，可以站起来再试一次。他已准备好尽一切努力推进新的登月项目。

“创世纪”号登月任务由SpaceIL发起，项目耗资约1亿美元，主要来自私人投资，据报道其中大约40%由卡恩出资。“创世纪”号探测器由SpaceIL设计，高1.5米，直径2米，重约600千克，在以色列航空航天工业公司、以色列科技部等机构支持下建成。

据以色列当地媒体报道，以色列政府会在一定程度上支持新的登月项目。建造新的探测器并做好登月准备需要两至三年时间。

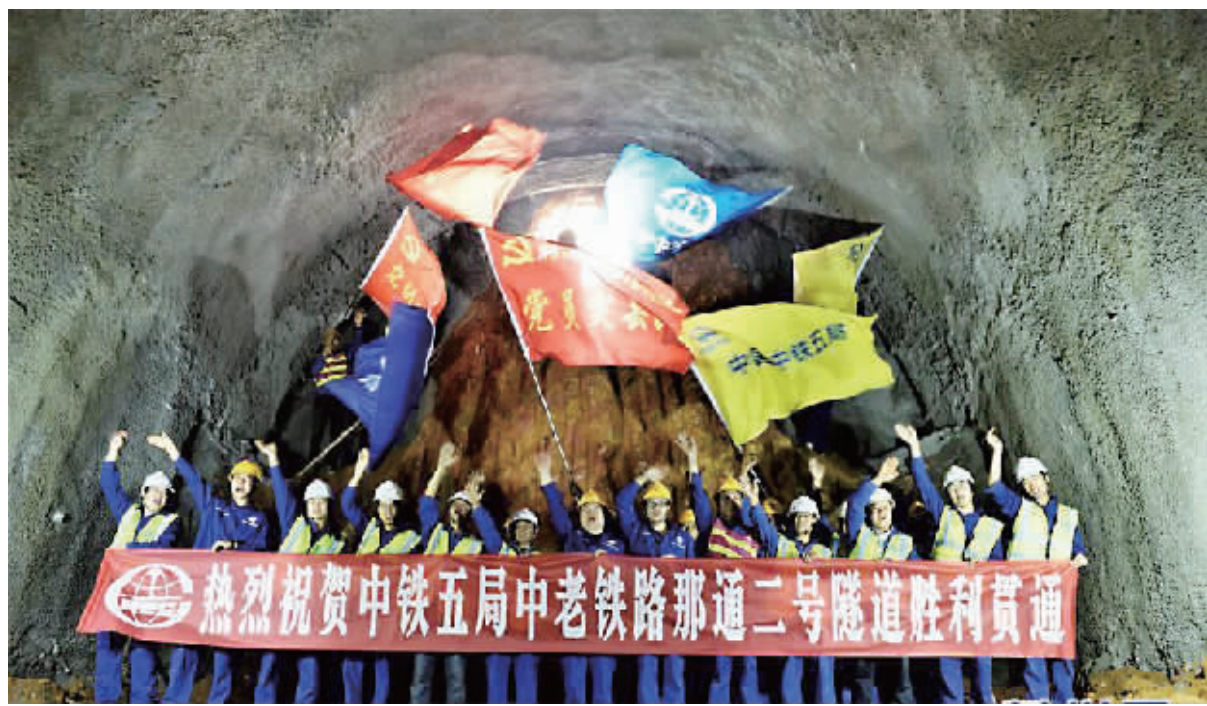
迄今，只有俄罗斯、美国、中国3个国家有探测器在月表成功着陆。

中老铁路一日贯通两座隧道

4月15日，在老挝乌多姆赛省，中国中铁五局员工在那通二号隧道内庆祝隧道贯通。

由中国中铁五局承建的中老铁路那通二号隧道和纳堆二号隧道15日相继顺利贯通，继续有力推进这一铁路项目建设。中老铁路是中国“一带一路”倡议与老挝“变陆锁国为陆联国”战略对接项目，北起老中边境口岸磨丁，南至老挝首都万象，全长414公里，其中桥梁近62公里，总计75座隧道约198公里。工程于2016年12月全面开工，计划2021年12月建成通车。

新华社发



一场城市级的发布盛典

万科翡翠系礼敬太仓 即将华丽开场

万科翡翠系

致敬城市的匠心首演

其实，说到万科，大家都不陌生。

作为知名企业，万科1984年诞生于深圳，至今已过去了35个年头。35年，于一座城市而言，意味着革新与聚变。35年，对万科而言，意味着永不止步的探索和自我突破。

35年来，万科始终关注人与人、人与社区、人与城市的和谐发展，定位城乡建设与生活服务商，以美好生活家、实体经济生力军、创新探索试验田与和谐生态建设者四大角色，积极探索城市建设与企业共赢之路。

从“三好住宅”到“城市配套服务商”，再到转型为“城乡建设与生活服务商”，万科始终坚持与城市同步发展、与客户同步发展的两条主线，不仅提供优越的居住选择，更在不断创新建筑模式的同时，成为中国城市建设与人们美好生活的推动性力量。

35年的企业历程，让万科深谙城市的发展脉络，不止营造好房子，更营造好生活。万科希望将历经岁月沉淀积累的先进生活方式，带入更多城市，让更多客户享受到更美好的生活。而这一次礼敬太仓的万科翡翠系作品，正是浓墨重彩的一笔。

本次万科翡翠系太仓首发盛典，既是一场视听盛典，更是一场汇报首演：如果说，万科是时间与匠心共同成就的王者，那么，“翡翠系”便是其35年匠心精工的代表之作，不仅传达着国际美学的生活主张，更实现了城市人文与建筑美学的高度平衡。

溯源翡翠脉络

国际美学的耀世风华

佛罗伦萨，意大利语Firenze，诗人徐志摩将其译名为“翡冷翠”。作为西方文艺复兴的肇始之地，曾经的翡冷翠复兴了整个西方的人文主义精神，而万科翡翠系同样希望“住”这件事情进行一场艺术复兴。

这世上每一座不朽的城市，都是在漫长的时间里，以匠心践行，以心血造就。它承载着人们追寻理想生活的脚步，像一处蕴藏丰富的宝藏，等待着人们去探寻与发掘。

4月17日18点30分，一次与城市共筑美好的伟大实践：“翡翠新太仓——2019万科翡翠系作品太仓首发盛典”，即将在万众期待中于太仓大剧院华丽开场。

在本场首发盛典中，万科翡翠系作品将揭开神秘的面纱，而精雕细琢的万科翡翠系产品解读和震撼人心的案名发布，美轮美奂的法国光影艺术剧《美术馆奇妙夜》以及现场抽兑的丰盛翡翠大礼等活动环节，将为太仓带来一个异彩纷呈的夜晚。

这场“文艺复兴”运动在上海掀起了风暴，自上海·翡翠滨江开始，翡翠系以对住宅“文艺复兴”之姿，一举成为万科高端产品系中的主打。

30余年的时光淬炼，国际化开发进程中积累的醇熟经验，让万科穿越历史的长河，从“翡冷翠”这座“艺术之都”中触摸到天然灵感，以“鲜花之城”的醇美意象为灵魂，融粹先进城市生活观念、价值追求、建筑特色及人文精髓，翡翠系正是通过对国际高净值人群的洞察，以全球化的视野凝练国际化人居理念而形成的全新产品系。

从血统的沿袭，到资源的精粹，从先于时代的科技，到超越眼界的前瞻，万科翡翠系不是简单豪华的材料堆砌，而是引领城市高端住宅的国际趋向。它以翡翠契约精神，致力营造高端生活场，所到之处无不深刻改变一座城市的生活方式。

四大价值基因

始成传世翡翠的美好

作为万科的高端住宅产品系，万科翡翠系代表着都市塔尖人士的产品要求。它选择



实景图

在城市的天赋地脉上，以倡导全家共享的美好生活形态，满足塔尖阶层的生活需求。据说，一块翡翠从原石变为艺术品，需经过审玉、设形、治形、传神四个过程，而一个翡翠系作品的形成，也需要满足四大苛刻条件，绝不将就：

稀贵地脉：万科翡翠系站在城市的高度，以几近严苛的土地选取标准，选以城市天赋资源之地，以善待之心，帷幄城市方向。

精粹配套：国际化视野的丰盛配套，匹配城市峰层人物，深远文脉与自然资源相融合，并将周边醇厚人文意蕴融入园区之中。

精奢产品：占据城市核心资源，凝聚专业设计团队的力量，以万科精工建筑品质，精研人居空间，构筑仅属于少数人的诗意栖居。

完善服务：为高净值人群打造国际化、舒适化、人性化、生活化的翡翠生活美学，并在润物无声的服务细节中不断完善。

这些严苛的标准，打破了原有市场对高端住宅产品固有“奢修用材”“华丽装饰”的感官认知。在稀贵地脉之上，为每一座城市打造与之匹配的生活方式，成就了翡翠系住宅产品本身的高端属性，也成就了人们向往的美好生活。

这，就是翡翠系的魅力。

雅鉴时代真意

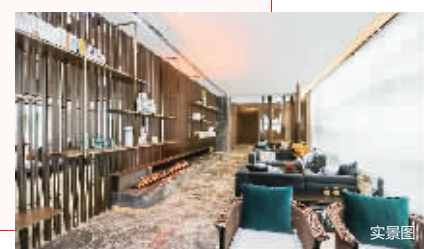
为太仓迭代塔尖生活

城市学家说，一座城市的变迁，充满着时代发展刻下的烙印；一座城市的文化内涵，除了“先天”的禀赋与积淀，还需要“后天”的努力，而建筑者往往需要承担起诠释城市底蕴的责任。杰出的建筑者不仅沉淀了对于土地升值的思索，更承担着对城市美学的贡献。

对此，梁思成先生曾提出过一个观点：体形环境论，即物质环境所有构成空间的要素，不仅仅是自身的建筑，周边的建筑、河流、山体，甚至一草一木，都是体形，都是构成环境的要素。所以，建筑者更应该关注整体、关注社会、关注环境、关注城市。

万科与梁先生的理论不谋而合。一直以来，万科翡翠系都会先解读这个城市，获得第一步最直观的感受，用不失文化底蕴的重塑，来守护现代城市的精神原点。

万科翡翠系作品择址靠山东路与娄江北路之交，一纵奔山路，一横娄江路，纵横之间重新审视居住的价值本源，以总建筑面积约



实景图

13万㎡的现代国际住区，汲取千年太仓的历史文蕴与江南的清透灵动，继承太仓的历史坐标与时代雄心。

这座重塑太仓塔尖生活的翡翠系作品，和它所带来的翡翠生活，正随着发布盛典的日益临近而日渐清晰。而这，也许将是太仓生活迭代的新开端！

4月17日

翡翠新太仓

翡翠系作品太仓首发盛典

即将华丽启幕

邀您一起见证时代的风华

时间：4月17日18时30分
地点：上海东路98号（太仓大剧院）

所有参与活动人员，应当遵守现场规则秩序以及工作人员的安排。对外发放的礼品，以实际提供的内容为准，并由开发商在相关法律法规的许可范围内作出相应解释。由此所产生的税费，根据相关法律法规之规定应由开发商及礼品提供方各自承担。